

LITERATURA UNIVERSAL

La materia de Literatura Universal es un repaso de las principales obras, autores y tendencias literarias desde los orígenes hasta el siglo XX.

1.- Programa

El programa consta de 15 temas, repartidos uniformemente: 5 en cada trimestre:

PRIMER TRIMESTRE

- TEMA 1.- La Literatura en la Antigüedad
- TEMA 2.- La literatura en Grecia y en Roma
- TEMA 3.- La poesía en la Edad Media
- TEMA 4.- La transición al Renacimiento
- TEMA 5.- Renacimiento y Clasicismo

SEGUNDO TRIMESTRE

- TEMA 6. - El Siglo de las Luces
- TEMA 7.- El Prerromanticismo
- TEMA 8. El Romanticismo
- TEMA 9.- El Realismo
- TEMA 10.- El comienzo de la modernidad poética

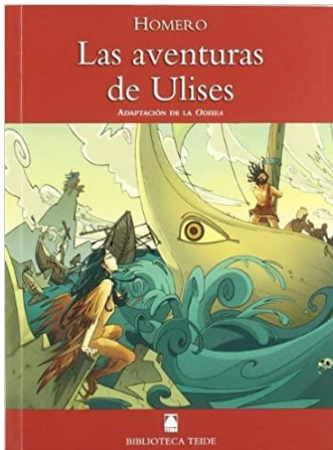
TERCER TRIMESTRE

- TEMA 11. La renovación del teatro europeo
- TEMA 12.- Novedades narrativas en el primer tercio del siglo XX
- TEMA 13.- La poesía en el primer tercio del siglo XX
- TEMA 14.- Novedades en la técnica narrativa. La generación perdida
- TEMA 15.- Algunas fórmulas teatrales del siglo XX

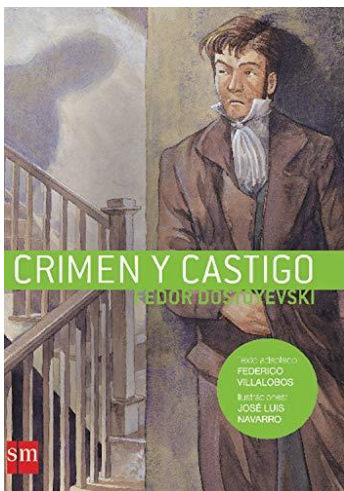
2.- Lecturas obligatorias en casa

En cada trimestre, hay que leer una obra literaria en casa. Durante el curso 2020-2021 han sido las siguientes:

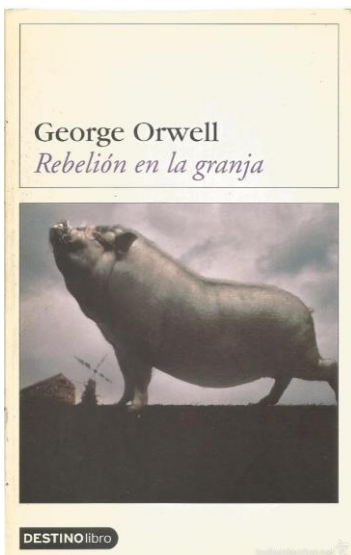
Primer trimestre: *Las aventuras de Ulises*.



Segundo trimestre: *Crimen y castigo*.



Tercer trimestre: *Rebelión en la granja*.



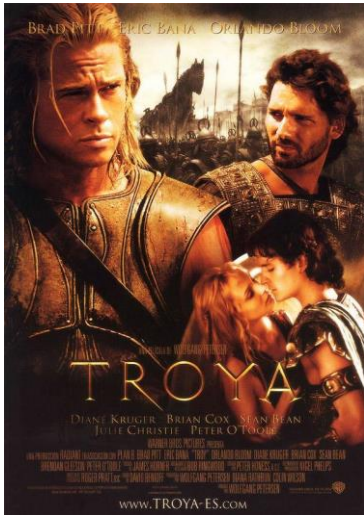
3.- Lecturas y películas obligatorias en el aula

Además, se hacen lecturas colectivas en clase de obras de teatro adaptadas y se ven películas basadas en obras literarias clásicas. Las del curso 2020-2021 han sido las siguientes:

Primer trimestre:

Obras de teatro: *Edipo, rey* y *El sueño de una noche de verano*.

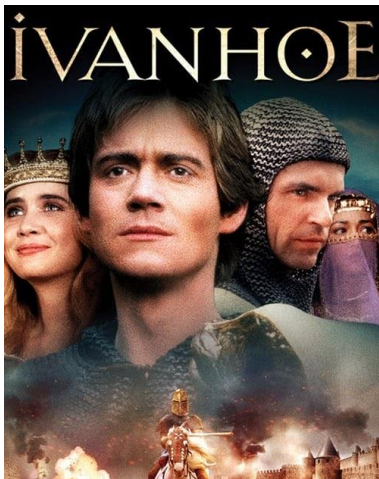
Películas: *Troya* y *Mucho ruido y pocas nueces*.



Segundo trimestre:

Obras de teatro: *El avaro* y *Hernani*.

Películas: *Ivanhoe* y *Oliver Twist*.



Tercer trimestre:

Obras de teatro: *Pigmalión* y *Terror y miseria del III Reich*.

Películas: *De ratones y hombres* y *El gran Gatsby*.



4.- Comentarios de texto

A lo largo del curso, además de la explicación de autores, obras y movimientos literarios, se realizan numerosos comentarios de texto, de fragmentos de obras significativos.

5.- Evaluación

En cada trimestre la nota es producto de esta suma:

- 1.- Examen y comentario de texto (7 puntos).
- 2.- Lectura obligatoria en casa (1 punto).
- 3.- Controles de películas y lecturas obligatorias en clase (2 puntos).